
actes n° 1 | 2024

Colloque COSSI - Intelligence(s) artificielle(s) générative(s) et créativité(s)

Introduction

Hans DILLAERTS *Maître de conférences*
Département Information-Documentation
LERASS EA 827

Université Paul-Valéry Montpellier

Maher SLOUMA *Maître de conférences*
Département Information-Communication
LERASS

Paul Sabatier University, Toulouse

Édition électronique :

URL : <https://revue-cossi.numerev.com/articles/actes-1/127-introduction>

Date de publication : 31/12/2024

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : DILLAERTS, H., SLOUMA, M. (2024) Introduction. *Revue COSSI*, (actes n°1). <https://doi.org/10.34745/>

Ce dossier constitue les actes du colloque COSSI 2024 et comprend cinq textes différents. Trois d'entre eux s'intéressent à l'usage de l'IAG dans un contexte universitaire, et deux se focalisent sur le monde professionnel en général. Les travaux présentés mobilisent divers cadres conceptuels et angles d'études en lien avec l'appel à communication, notamment l'analyse des discours et des représentations, l'étude des pratiques informationnelles et communicationnelles, l'examen de dispositifs socio-politiques, ainsi que les enjeux éthiques soulevés par le déploiement des IAG.