

---

N° 3 | 2017

**Bricolages, improvisations et résilience organisationnelle face aux risques informationnels et communicationnels**

---

# **Culture du contrôle et injonction à la transparence : gestion de l'image et des relations publiques par la police à l'ère numérique**

**Michaël MEYER** *Docteur*  
*Institut des sciences sociales*  
*University of Lausanne*

---

**Édition électronique :**

**URL :**

<https://revue-cossi.numerev.com/articles/revue-3/61-culture-du-contrôle-et-injonction-a-la-transparence-gestion-de-l-image-et-des-relations-publiques-par-la-police-a-l-ere-numerique>

**DOI :** numerev\_1595

**Date de publication :** 15/11/2017

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

---

Pour **citer cette publication** : MEYER, M. (2017) Culture du contrôle et injonction à la transparence : gestion de l'image et des relations publiques par la police à l'ère numérique. *Revue COSSI*, (3).

[https://doi.org/10.34745/numerev\\_1595](https://doi.org/10.34745/numerev_1595)

La prolifération des outils légers de captation audio-vidéo et des moyens de communication à distance ont perturbé la capacité de certains groupes professionnels à maîtriser leurs apparitions publiques et à contrôler les informations entourant leurs actions. Dans ce contexte de nouvelle visibilité, le travail de la police se trouve, de plus en plus, documenté par une multitude d'images et de comptes rendus, officiels et non-officiels. L'intervention policière est dès lors aussi le lieu d'un affrontement des images et d'une anticipation de leur diffusion. Soumise aux regards des foules équipées de caméras miniatures et des internautes qui partagent les images, la police serait alors sommée de devenir plus juste, plus « transparente » et de mieux communiquer sur ses actions. Entre information du public, mise en débat des actions policières et autopromotion de la police, la question des transformations de la « communication policière » à l'ère numérique sera traitée grâce à des observations conduites en Suisse.